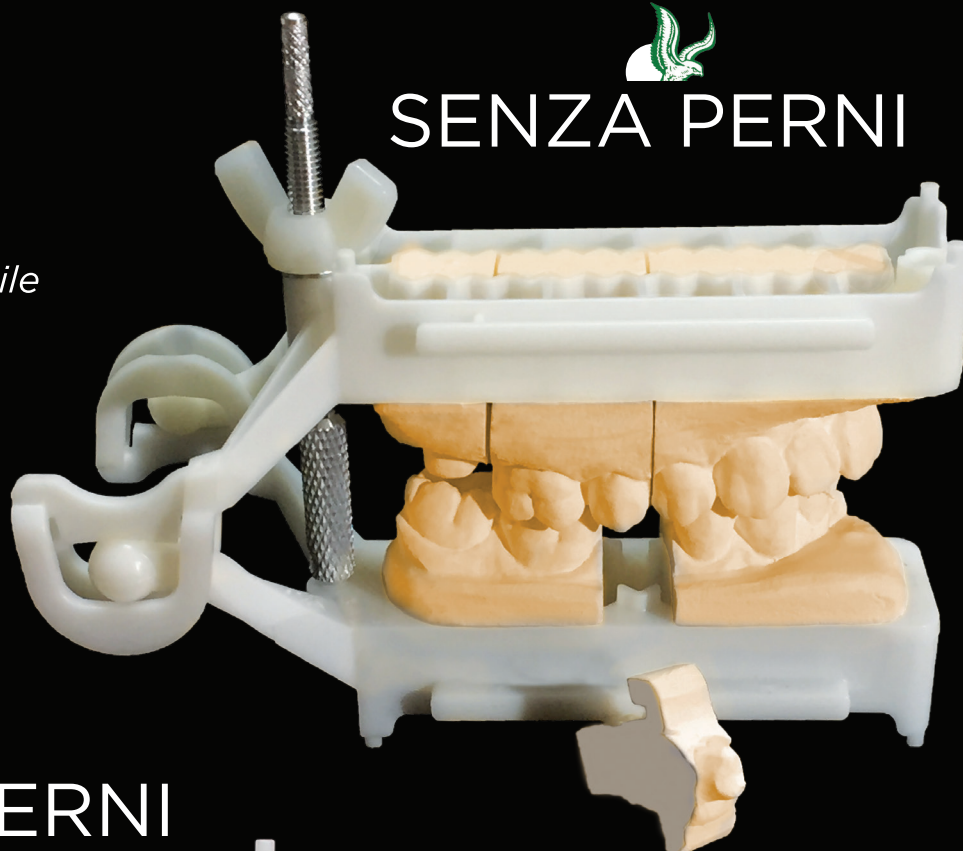


Cbite  TM
Falcon

Semplice, Preciso, Versatile

 SENZA PERNI



 CON PERNI



Istruzioni d'uso

I passaggi qui esposti sono riassuntivi. Per una descrizione completa e dettagliata, si rimanda ai video presenti qui youtube.com/cbitedp/playlists

Aurotre S.r.l.

Via Rieti, 5 - 25125 Brescia BS (Italia) Tel. +39 030-3544806

aurotre@aurotre.com

www.aurotre.com

DISTRIBUTORE AUTORIZZATO

ISTRUZIONI D'USO DEI MODELLI CON I PERNI

INSERIMENTO NELLA GRIGLIA, DI PERNI, SEGNAZIONE E ALLINEAMENTO (SOLO DELLA PARTE LAVORATA)

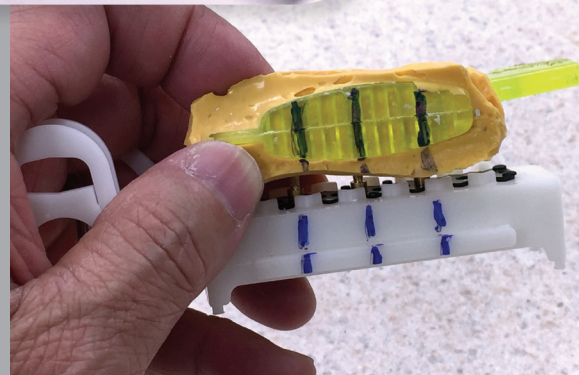
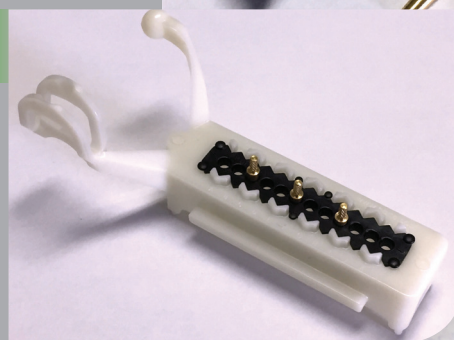
- Dall'alto, versare una goccia di colla su ogni lato dell'articolatore. Assicurarsi CHE la colla non venga a contattato con gli stabilizzatori di superficie
- Inserire il PIN RACK con la freccia nella stessa direzione del fronte dell'articolatore e spingere verso il basso/premere cosicché sia a filo con la superficie
- Preparare il posizionamento dei perni. Per gli stampi adiacenti, assicurarsi che il perno sia centrato in modo che vi sia ancora pressione durante l'estrazione degli stampi dal fondo. Per gli stampi grandi utilizzare due o più perni distribuiti uniformemente
- Spingere i perni con le dita fino ad inserirli nelle loro sedi. Segnare l'articolatore per indicare dove si trova il perno. Segnare i lati per una maggiore visibilità. Segnare il piano dell'impronta in modo che coincida con l'articolatore

COLATURA IMPRONTA (ASSICURARSI DI CONOSCERE LE PROPRIETÀ LAVORATIVE DEL VOSTRO GESSO)

- Versare il gesso nell'impronta. Versare il gesso nel relativo canale dell'articolatore e riempire la parte superiore coprendo gli stabilizzatori di superficie. Una volta che il gesso si è solidificato/indurito, aggiungere più strati a seconda della necessità
- Posizionare l'impronta sulla parte superiore/in alto mentre, accuratamente/attentamente, si allinea con il perno (pin location markers). Una volta che il gesso si è indurito, rimuovere l'eccesso di gesso con una spatola. Con delle dita umide rimuovere l'eccesso di gesso cosicché il modello è a filo con il bordo dell'articolatore
- Il lato antagonista non ha bisogno delle spine, in quanto il gesso è versato nel centro del canale che è costruito per accogliere l'impronta, così che la procedura sarà la stessa della istruzioni pinless. Assicurarsi che il lato con il gesso bagnato sia nella metà superiore per evitare l'abbassamento del peso durante la procedura.

RIFILATURA, SUDDIVISIONE, ESTRAZIONE E PULIZIA DEL GESSO

- Rimuovere l'impronta e rifilare i bordi. Nel lato che si sta lavorando, selezionare gli stampi con una fresa o con una lama del seghetto. Dal fondo, picchiare il perno cilindrico con un martello da gioielliere o strumento simile. Poi, fare lo stesso con gli altri assicurandosi siano centrati su ciascuno stampo.
- Pulire gli stampi con un pennello/spazzola/spazzolino e acqua corrente o usare un getto di vapore per rimuovere polvere e detriti.
- Quest'ultima procedura è completamente opzionale e la miglior cosa è seguire il video istruttivo nel link indicato sopra



ISTRUZIONI D'USO CON CUCCHIAIO A IMPRONTA SINGOLA

COLATURA IMPRONTA (ASSICURARSI DI CONOSCERE LE PROPRIETÀ LAVORATIVE DEL VOSTRO GESSO)

- Versare il gesso nell'impronta e nell'impronta antagonista se prevista
- Quando il gesso è sufficientemente indurito aggiungere strati a seconda della necessità
- Rimuovere il modello in gesso dall'impronta. Rifilare entrambi i lati opposti con un modello di rifilatura fino ad ottenere spazio a sufficienza per posizionare il modello tra le due metà dell'articolatore
- Con le mani incidere un solco nella parte inferiore di ciascun modello

SERRARE IL MODELLO E COLATA

- Articolare a mano il modello e bloccare temporaneamente il bite con della cera calda o colla
- Versare il gesso nel relativo canale dell'articolatore e riempire la parte superiore coprendo gli stabilizzatori di superficie. Una volta che il gesso si è solidificato/indurito, aggiungere più strati a seconda della necessità
- Inumidire la parte inferiore o superiore del modello che ha il solco per assicurare un migliore legame con il gesso bagnato. Porre il modello sulla parte superiore del gesso bagnato e allinearne di conseguenza. Iniziare a rimuovere il gesso in eccesso con una spatola. Inumidire le dita e rimuovere il gesso in eccesso così da allineare il modello al bordo dell'articolatore. Lasciare che si assesti
- Quando il gesso si è indurito, ripetere la procedura per il lato opposto. Assicurarsi che il lato con il gesso bagnato si trovi in alto durante l'esecuzione, per evitare l'abbassamento dal peso

ESTRAZIONE, SUDDIVISIONE E PULIZIA

- Rimuovere il lato inferiore del piano di lavoro con delle pinze (a discrezione per il lato opposto)
- Far scorrere l'estrattore superiore sui binari laterali dell'articolatore. Allineare i coni guida della base dello strumento, con i fori di guida dell'articolatore. Tenerli in posizione e rapidamente spingere lo strumento superiore per espellere il modello
- Gli stampi possono essere suddivisi con un seghetto o con le mani. Per ridurre al minimo la tensione dello stampo, separare l'adiacente in un pezzo più piccolo
- Pulire gli stampi con un pennello/spazzola/spazzolino e acqua corrente o usare un getto di vapore per rimuovere il gesso o detriti dalle cavità dello stabilizzatore. Nelle prime 24 ore assicurarsi che gli stampi siano correttamente assestati



ISTRUZIONI D'USO CON CUCCHIAIO A DOPPIA IMPRONTA

RIFILATURA E REGOLAZIONE

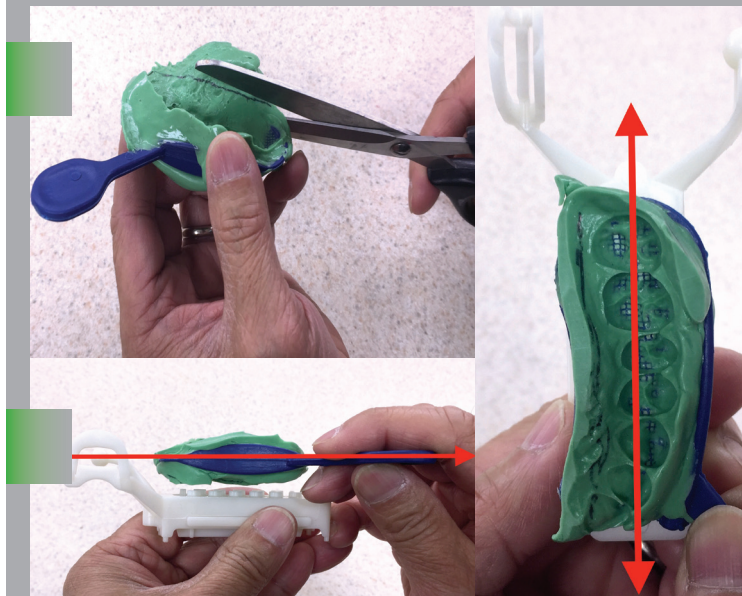
- a) Rifilare il materiale in eccesso dal cucchiaino a doppia impronta
- b) Regolare visivamente l'allineamento orizzontale e verticale tra le due metà dell'articolatore
- c) Fornire un ampio spazio se verrà utilizzato un perno backstop o incisal

COLATURA IMPRONTA (ASSICURARSI DI CONOSCERE LE PROPRIETÀ LAVORATIVE DEL VOSTRO GESSO)

- a) Versare il gesso nell'impronta
- b) Mettere rapidamente il gesso nel canale di riferimento dell'articolatore con una spatola coprendo gli stabilizzatori di superficie
- c) Quando il gesso comincia a indurire, aggiungere più strati a seconda della necessità. Meglio abbondare con il gesso che non averne a sufficienza
- d) Capovolgere l'impronta sull'articolatore e allinearla al piano
- e) Rimuovere il gesso in eccesso con una spatola
- f) Con le dita umide, rimuovere l'eccesso di gesso e allineare il modello a bordo dell'articolatore
- g) Quando il gesso si è indurito, riempire il lato opposto con la stessa procedura
- h) Assicurarvi che il lato con il gesso bagnato si trovi in alto durante l'esecuzione per evitare l'abbassamento dal peso

TAGLIARE/REGOLARE, ESPELLERE, SUDDIVIDERE E PULIRE

- a) Dopo che il gesso si è completamente assestato, rimuovere l'impronta e rifilare i bordi taglienti con una fresa
- b) Rimuovere il lato inferiore del piano di lavoro con delle pinze (a discrezione per il lato opposto)
- c) Far scorrere l'estrattore superiore sui binari laterali dell'articolatore
- d) Allineare i coni guida della base dello strumento, con i fori di guida dell'articolatore
- e) Tenerli in posizione e rapidamente spingere lo strumento superiore per espellere il modello
- f) Gli stampi possono essere suddivisi con un seghetto o con una fresa. Per ridurre al minimo la tensione dello stampo, separare l'adiacente in un pezzo più piccolo
- g) Pulire gli stampi con un pennello/spazzola/spazzolino e acqua corrente o usare un getto di vapore per rimuovere il gesso o detriti dalle cavità dello stabilizzatore



Rifilatura, Regolazione, e Colata



E S P U S I O N E
E
S U D D I V I S I O N E